

dene er begrenset i den nøkterne utgave av Komedas tidlige ballade «Moja ballada» fra 1958.

Skulle det da ikke kunne gå an å nyfortolke andres verker med egen innfallsvinkel? Det er dog en vanlig foreteelse i jazzens verden. Jo da! Men meningen blir litt tynn, hvis man fjerner originaliteten i den musikk man vil hylle. Mange har for eksempel lykkes godt med å fremkalle nye aspekter i Thelonious Monks markante musikk, uten at Monk-karakteren forsvinner. Men kanskje litt vanskelig å forestille seg at en Oscar Peterson hadde kunnet gjøre just det.

Bjarne Søltoft

NEST

«**Aurora**»

John-Kåre Hansen (g), Roger Johansen (dr), Anita Johnsen (v), Kjell Roar Petersen-Øverleir (b)

PONCA JAZZ RECORDS PJRCD 1019

Gitarist, komponist og tekstforfatter John-Kåre Hansen og vokalist Anita Johnsen virker som om de har funnet hverandre på alle slags vis.

Ekteparet, som opprinnelig kommer fra Alta, er nå bosatt i Bodø og har for anledninga utvida sin eksklusive lille duo til kvartett og vel så det. Nå veit jeg ikke hvordan Nest låter som duo, sjøl om de CD-debuterte som det for noen få år siden, men dette

forsøket på å «vokse» låter i alle fall spennende.

Alle de 11 låtene er ført i pennen av Hansen og han avslører kjapt at han både melodisk og som tekstsnekrer har mye å fare med. Hans store inspirasjonskilde som komponist virker det som er den melodiske og varme 60-tallsjazzen og med sine tekster greier han hele tida å fortelle gode og personlige historier.

Anita Johnsen, med sin flotte engelskuttale, diksjon og høyst personlige vibrato, tolker mannens tekster på et ekte vis. Når så Roger Johansen og Kjell Joar Petersen-Øverleir har skjont hva som skal til for gjøre «Aurora» til et flott og personlig visittkort som både befinner seg i jazztradisjonen, men som samtidig er veldig «Nest», så er det bare å hygge seg. Det skader heller ikke på noen måte at ekstragjester som trompeter Tore Johansen og Altas store pophåp, vokalisten Petter Carlsen, dukker opp på noen spor. Dette har blitt et svært så hyggelig førstemøte med den utvida duoen Nest.

Tor Hammerø

LINA NYBERG

«**Palaver**»

MOSEROBIE MMPCD 076

Lina Nybergs nye CD ble imøtesett med spenning: Kunne nivået holde